

釋能制

起名律儀

瑜伽師地論義演卷八

第三張

陸字號

二十第卷演義論地師伽瑜

斷斷具標釋結未生惡法有當生義今欲令彼當不  
復生故斷彼種種現兩亡稱為斷斷故結之云為斷故  
斷名為斷斷為斷現行故斷種也顯此由前故舉初斷  
而對明也 論三名修斷至故名修斷 演曰三名修斷  
未生之善有能斷彼惡法之能今修令生名修習斷  
論四名防護至名防護斷 演曰四名防護由勤防護

已生善法能有所斷名防護斷論如是

略明中文分三段一結

論

中關十八行

瑜伽師地論義演卷第十一

第四張

陸字

彰定體三結心定加行有三一修止舉捨二思順障法  
過患因緣惡業名不善煩惱名順法三思順定善功  
德出離定名善法聞思名順論若於能順至三摩地  
演曰四明觀定文分為三初若於能順下明起加行次  
即由如下明得定體後是名觀下結得定名得定體中

文復有二初明境性後明捨慢但離現纏種未離也

論彼由如是至差別而轉

演曰二彰八行文分為二

標修意二彰行體此初也謂前四定但伏現纏未能斷

種今此修者為斷種子及所修定得圓滿故論何等

名為八種斷行

演曰二彰行體文分為二初徵後辯

此初也

論一者欲至心平等性

演曰後辯分二一明

八相二明相攝初中有三一釋二結三辯異名初文復二

先辯八相後明能斷此初八相如文可知

論由二因緣

至現見捨故

演曰後明能斷文分為二先標後辯由

二因者由現見思不現見捨此卷初云若緣過未事境

名緣不現見境若緣現在事境名緣現見境此義即顯  
思斷現在捨通過未若奈何故解捨中云謂行過未現  
在三世隨順諸惡心平等性且分思為一世捨為二世其  
實思捨通斷三世思捨既名能斷隨眠餘六准知論  
如是名為八種斷行 演曰二結前也 論亦名勝行  
演曰三辯異名由斷隨眠行功能勝故名勝行 論如  
是八種至瑜伽 演曰二明相攝文分為二先標後攝此  
初也害隨眠瑜伽者即前二十八卷中四瑜伽也 論此  
中欲者至即彼方便 演曰後正相攝如文可知 論  
如是此中至成就神足 演曰三結成就由前四定及後

八行如次伏斷纏及種故四種神足方得成就 論問何  
因緣故說名神足 演曰二明神足文分為二先問後答

瑜伽師地論義頌卷第十二

第五張

陸室

此先問也 論答至故名神足 演曰後答文二先喻後

法此初也珍寶貴位名勝神法由是能至名為神足

論如是若有至故名神足 演曰後明法也欲等為因

而能得定定發神變名為神足即從因名四從果名神

當體名足寂勝法者謂神通往還等也 論彼由如是

至說名信根 演曰四善根生長門五力用降伏門二門

合辯文分為二初各別明後合解釋初中有二先辯五

根後明五力根中有三一標二釋三結此初也謂由神足  
為依止故更修止觀先於佛等起深信解名曰信根例  
餘進等次第生起亦名根也言增上者釋根義也論  
問至說名五根 演曰二釋文二先問後答答中有二前  
四各生世及出世并起後法三義名根慧闕世間及無  
起後但生出世為根也何以然者以寔居後及寔勝故  
結文可知 論若復了知至說名信力 演曰後明五力  
文分為三一標二釋三結此初也謂前信後復起信力名  
若復也即前位名根後位名力此以清淨信無屈伏名  
為力也 論問至是故名力 演曰二釋分二先問後答

答中有二初若天下不可屈伏名之為力後威勢下能  
摧伏故亦名為力於此二中前明信力後辯勢力結文  
可知 論當觀此中至所有淨信 演曰後合解釋文  
分為二初明五體後彰位次初中有五一信二進三念四  
定五慧信中有二先標後釋此先標舉根力二中所言  
信者即四淨中信為體也 論何以故至非即彼相 演  
曰後釋分二先徵後辯其徵意云根力為前證淨為因  
後無漏漏別何為體耶而辯釋云為由根力為因為緣  
為序引生無漏證淨因果相属言即為體非體相一名  
為即也自下皆以有漏為因無漏為果令修習者生欣

慕心

論當觀此中至所有精進

演曰二辯精進文

分為二初標後釋此初標舉二中精進即四斷中勤為

精進性

論此何正斷至不善法故

演曰後釋分二先

徵後釋其所徵云凡所斷惑不越見修是斷何惑之正

斷耶答中有二先標後釋其標中云是斷見惑前方便

中之正斷也斷者體即勤也後釋之中先牒正斷方正

解云由正勤畢竟能斷見道之中一切惡故

論當觀

此中至所有正念

演曰三明念體文分為二先標後釋

此初也

論謂四念住至一切顛倒

演曰後釋也謂根



力中念住體性當畢能斷四顛倒性 論當觀此中至  
所有正定 演曰四彰定體文中有二先標後釋此初  
也 論謂諸靜慮至不還果 演曰後釋也前三皆是  
見道方便初二果因故此靜慮第三不還行也 論當  
觀此中至所有正智 演曰五明慧相文分為二先標  
後釋此初也 論謂聖諦智至沙門果 演曰後釋也  
謂依諦智當得現觀及四果故 論即由如是至世第  
一法 演曰二明位次文中有四一標二徵三列四釋此  
前三也問辯中邊云根在煖頂力忍第一今言因修根  
力發起一何乖返答根力是別決擇是惣惣以根力而

為體性以別發惣故名發生即俱時而發非異前後名為發也問中邊根力前後位殊此處善根如何相攝答彼分勝劣根力位殊此據體能四皆有也故次下云世第一法所攝五根五力無間所生出世無漏聖法若根不遍後二善根云何第一言攝五根以後准前燭頂二中亦有力也 論辟如有人至火之所作 演曰四釋分二初陳喻說後明法合此初也 論如鑽火人至亦尔 演曰後明法合文中有二先惣後別尋之可知世第一法

隣次見道勢力轉增假同於火猶未斷惑故如無焰此

位實非無漏火體故言無間生出世法 論此復云何  
演曰六覺支通達門文分為二先徵後釋此初徵云此  
所生法當復云何 論謂七覺支 演曰後釋分二先  
標後辯此初也 論諸已證入至故名覺支 演曰後釋  
之中文分三段一惣出體二別分別三結聖迹此初也擇  
法是慧正名覺支餘六眷屬亦覺支也 論即此七種  
至名七種覺支 演曰二別分別文分為二先標三品  
後明攝處此初也 論謂擇法覺支至說名遍行 演  
曰後明攝處擇法是慧正名為觀勤喜助伴亦名觀  
也定能制心正名為止安捨相順亦名為止念體遍行故

通二攝 論彼於今時至見聖諦迹 演曰三結聖迹

九十八中更再明也 論已永斷滅至八支聖道 演曰

七聖道作證門文分為二初結前標後後依標正釋此

初也 論此中正見至定蘊所攝 演曰後依標正釋文

分三段初明蘊攝次辯八支後明位次此初也正見慧體

亦用思惟支者小宗謂尋大乘因中亦尋為體佛果勝

處以慧為支尋依思慧之所施設故從所依皆名慧蘊

勤能遍策故亦慧收正語業命正是戒攝念能順定故

亦定攝問七覺支中念通止觀今之八道何局定門答

前據親踈故通二品今依增勝故屬定門二處義差不

應齊也

論問至八支聖道

演曰次辯八支文分三段

初略辯釋次廣分別後攝為二初中分二先問後答名聖道者遊履因義名之為道諸聖因此斷惑證滅名道支也 論當知此中至合名正見 演曰次廣分別分之為

五一明正見二正思惟三語業命四明精進五明念定此正見也對前覺支明此正見謂此二支皆以本後智為體

論伽師地論義演卷第十二

第八

張

陸字

故言得真覺是根本智慧安立等是後得智即相見安立諦觀似彼真見證真而覺故言如也惣略二等顯示正見同前擇法二為體也 論由此正見至所有尋思

演曰二明正思惟尋為正思尋無別體用思慧為若無  
分別智相應思惟即無分別智及於思惟離邪思惟名  
正思惟若後得智及以散心正思惟者即以分別尋為  
體性言趣入等且據後智分別思惟故言尋思如是相  
狀 論若心趣入至是名正語 演曰三正語業命文分三  
段一明三體二辯得時三明愛戒初中有三一明正語二  
明正業三明正命此初也依正見力以無瞋癡所發語業  
而為其體 論若如法求至是名正業 演曰二明正  
業以無瞋癡所發身業而為體性 論如法追求至是  
名正命 演曰三明正命即以無貪所發身語離五邪命

名為正命 論若遠離攝至先已獲得 演曰二辯得  
時此正語等於前見道先已獲得今於修道復更修者  
為欲斷餘修道教故 論問何故此名聖所愛戒 演  
曰三明愛戒文分為二先問後答此初也 論答至正語  
業命 演曰後答前也向名賢善果名正至不作律儀  
者即無漏道戒之律儀也得此戒已能令身語惡行不  
作名為不作由此力故故於修道所有身語亦得名為  
正語業命 論依止正見至名正精進 演曰四明精進  
文可知矣 論成就如是至正定 演曰五明念定文亦  
可知 論如是一切至是奢摩他 演曰後攝為二文分

為二初惣略說後明斷果初中又二先標後釋釋中有  
二無所作謂正語等無表所發惡行不行名無所作二  
住所作止觀進修名住所作 論如是清淨至阿羅漢  
果 演曰後明斷果謂依此二能斷諸結及得果故

瑜伽師地論義演卷第十二 第九張

陟字号

論長時相續至方始建立 演曰三明位次通見及修  
為能斷除二種惑故正語業等據所發時修道方立若  
依遠離惡法而論覺支體時亦已證得 論由如是等  
至菩提分修 演曰大段第五惣結分修前明想修後  
辯分修惣明十二瑜伽修訖 論云何修果 演曰十三



修果差別門文分為二明修果二明行別初中有三一  
徵二釋三結修果此初也 論謂四沙門至阿羅漢果  
演曰二釋分二初惣標列後別解釋此初也預者入也  
流者類也得入聖類名曰預流第二果者彼往天上一  
來人間而般涅槃名一來果生上證滅名不還果阿羅  
漢者此譯云應謂應斷滅受諸妙供不受生故 論  
此中云何至所生之果 演曰後別解釋文分為二初釋  
惣名後彰果體初中有二先問後答答中有二一辯沙  
門二彰果義沙門梵音唐云息義謂諸聖道能息惡  
法名曰沙門彰果義中文有二釋初以無為斷滅名果

後以中上聖道名果是前劣因所生果故 論問何故

建立如是四果 演曰後彰果體文中有二先問後答

此先問也 論答至諸煩惱故 演曰後答分三初惣略

答次別分別後引證成此初也 論謂諸無事至預流

果 演曰次別分別文分為四一明初果二辯一來三辯

那含四明應果初中有三先釋次會後辯多生此初也

為斷招感惡趣因故立預流果見惑分別名為無事薩

迦耶見所緣我無名為無事見為首故諸貪等惑相從

惣名緣無事惑斷彼對治即真見也 論而薄伽梵至

立預流果 演曰次會違文文中有二初牒後會會中

有二先標後釋謂有難云若斷一切立初果者如何佛  
言但斷三結立預流耶故此會云說斷三結立預流者

瑜伽師地論義演卷第十二

第十張

附字號

謂此三結礙至勝故偏說斷除理實斷盡方得初果

論此預流果至多生相續 演曰後辯多生家極多者

人天七返方證應果名曰多生乃至少者二生一生及

不經生亦能證也 論若斷再生至立一來果 演曰二

辯一來為斷再生續煩惱故立一來果文中有一先標

後辯謂欲修惑前六品中能感六生名再生惑若於天

上已斷之盡無再生義名斷再生所餘煩惱復生人中

亦斷之盡名斷再生立一來果 論若以永斷至立不  
還果 演曰三辯那含斷還惑故故立那含生中凡夫  
還生下者為有下界感生惑故今者那含斷盡欲惑無  
生下義名曰不還唯有定地天有可生名不還也 論若  
已永斷至阿羅漢果 演曰四明應果由惑盡故名應果  
也 論而薄伽梵至阿羅漢果 演曰後引證成文中有  
二一證一來謂先已斷身見戒禁及疑三結并薄三根  
立一來果二證不還斷五下分五下分中前三分結初果  
已除今據盡處故云斷五三證無學如文可知不舉初者  
前會違中即為證訖此初二中亦有會違思可知矣

論是名修果 演曰三結修果 論又於此中至心正安  
住 演曰二明行別文分為二別明三類二對彰差別  
初中有三一明增行二明等分三辯薄塵初中有二先  
惣後別此初也為此五行先修五觀然後方證正安住心  
論彼於各別至勤修加行 演曰後別明也彼前五人  
如次各於不淨慈愍緣起六界息念五停等中而修加  
行藥病相應理須尔故 論若等分行至非淨其行  
演曰二明等分謂貪等行勝劣齊故修對治時隨緣何  
境皆得安住非要同前別修淨行方住心也 論如等  
分行至當知亦尔 演曰三辯薄塵例同等分 論而彼

諸行至能證心住

演曰二對章差別文分為二初惣明

異後別分別此初也謂此三類或有異故所得住時亦異也

論問至有何行相

演曰後別分別文分為二

先問後答此先問云初行可悉後二如何

論答至與

彼相似

演曰後答分二先明等分後辯薄塵此初也

謂此等分一人身中具有五行隨所遇緣有差別故而

即起貪或起瞋等其所起貪與前偏增行皆相似何以

然者以遇貪緣方得生故瞋等亦然

論其薄塵行至

具諸功德

演曰後辯薄塵文分三段初標次釋後結

薄塵此初標舉有七義也 論無重障者至異熟障

演曰次釋分七一無重障二明初淨三具資糧四明淨信  
五成聰慧六明福事七成功德初中有四一標二徵三列  
四釋此初三也 論言業障者至是名業障 演曰四

釋分三一明業障二明煩惱三明異熟此初業中文有  
三節牒釋及結謂無間業及餘故思招感果時能障  
正道故名業障 論煩惱障者至名煩惱障 演曰二

明煩惱障具牒釋結猛利分別長時俱生如次障礙見  
修聖智名煩惱障 論異熟障者至異熟障 演曰三

明異熟障文中有三謂牒釋結釋中有二惣報異熟

謂生三塗北洲無想二別報異熟謂生人中根不圓滿  
此二異熟皆能障聖故名爲障 論家初清淨至及正  
直見 演曰二明初淨文分爲二初惣標列後別解釋此  
初也 論由十因緣至如前應知 演曰後別釋中文分  
爲二初明戒淨後彰正見此初戒淨前已具明故不云  
也 論正直見者至名爲正直 演曰後彰正見文分  
三段初標次釋後結正見此初標列而有四也 論如  
是正直至不可引奪 演曰次釋分四一明淨信二明勝

解三明遠離四彰出離此初也於佛法教致心敬仰名



為淨信 論勝解相應至無有怖畏 演曰二明勝解  
於斯五處深生忍可名為勝解 論遠離誑誦至而自  
顯發 演曰三明遠離自能離邪妄曲誦發生正直是  
真無漏正見之類名正直類 論善思法義至得勝進  
演曰四彰出離文中二初標後釋遠離二邊處中增  
進名為出離 論由此四相至名正直見 演曰後結正  
見 論資糧已具至如前應知 演曰三具資糧文分  
為二初廣後略此初廣辯如前應知 論略有四種至  
如前廣說 演曰後略明中文分為二初惣標列後別  
解釋別解釋中復有四種一明福德二彰智慧三辯先

世四明現法一二次第如文可知 論多清淨信至如前

應知 演曰四明淨信文顯可知 論成就聰慧至速

能通達 演曰五成聰慧文分三段一速領受二無忘

失三能通達 論具諸福德至尊重讚歎 演曰六明

福事福事有十如文可知 論具諸功德至應知其相

演曰七成功德義同前說故不再明 論如是等類至

行相差別 演曰後結薄塵 論云何補特伽羅異門

演曰十四補特異名門文有三段二徵三釋三結異名此初

也 論謂有六種至六出家 演曰二釋分四一標二徵

三列四釋此初三也 論第一沙門至壞道沙明 演曰

四釋之中文分為六一辯沙門二婆羅門三彰梵行四辯  
苾芻五辯精進六辯出家初中有四標二徵三列四  
釋此前三也 論當知諸善至行諸惡法 演曰四釋  
分二初別後惣初別釋中有二番釋初番文二先釋四  
名後釋四相一依次第如文可知 論又學無學至諸煩  
惱故 演曰第二番釋文分為四一明勝道二明說道三

瑜伽師地論義演卷第十二 第十三張

附字號

明活道四彰壞道此初聖智名為勝道 論若無如來  
至今不斷故 演曰二明說道佛及菩薩三藏聲聞皆名  
說道以能和揚說正道故然有佛時三藏沙門但名

勝道無佛菩薩即名說道以替佛處說正法故 論若  
諸異生至活道沙門 演曰三明活道由修正行令道  
活故名為活道 論若諸犯戒至壞道沙門 演曰四  
彰壞道戒為初因正道之本由壞戒故正道不生名為  
壞道 論世尊依彼至第四沙門 演曰後惣明四唯  
佛教有餘教即無壞道雖非然山見正故於外教皆無  
有也 論第二婆羅門至正行婆羅門 演曰二明婆  
羅門文分為二初惣標列後別解釋此初也 論種姓  
婆羅門至名婆羅門 演曰後別釋中文分三段一明  
種姓二彰名想三明正行此初也謂由生在彼族類中

名種姓也

論名想婆羅門至婆羅門

演曰二彰名

想本非彼族假立彼名名為名想

論正行婆羅門至

婆羅門

演曰三明正行文中有二先釋後證婆羅門

者此云淨門亦云淨志而潔其行淨修其志惡法已除善事修畢能淨其行名為淨行 論第三梵行至

羅漢果

演曰三明梵行文中有二初惣標列後別解

釋後別解中文分三段一明遠離二辯躋時三明畢竟問躋斷行中何故不言離上二界畢竟斷中除初二果答梵謂清潔實離諸染方得梵名然染極者莫先媯法今對離此立梵行名初二果人猶有妻室未名畢竟

上之二界界無媼故亦不言 論第四苾芻至是戒苾芻演曰四辯苾芻文具標列列名有五初一乞事二自稱者謂犯尸羅不名苾芻自稱我是名自稱也三名想者雖披法服未具戒德苾芻體無而名假立名為名想

瑜伽師地論義演卷第十二 第十四張

四字号

餘可知也

論第五精勤至止息諸經

演曰五辯精勤

文中有二初標後釋釋中有三止犯戒二息境界三息煩惱息煩惱中文復有三一斷見修惑二斷尋等染三斷隨煩惱於中各二種及現行文可知矣 論第六出家至衆多外道 演曰六明出家文分為二初惣標

列後隨別釋隨別釋有二於善出家二於惡出家初  
中有二一出所居家二出諸惡法具此二義名曰出家  
論是故說言至所有異門 演曰三結異名也 論補  
特伽羅至略有四種 演曰十五八種伽羅十六四因建  
立二門合辯文分為三先標次列後依標釋此雙標也  
論云何八種至修習者 演曰次列分二先舉八名後列  
四種此初也 論云何四種至長時修道 演曰後列四  
種 論云何如是至補特伽羅 演曰後依標釋文分  
為二一明建立二明成辦初中有三徵釋及結釋中有四  
一根差別二明瑜伽三明加行四明時別四中各二名立

八也 論若諸所有至已得成辦 演曰二明成辦類分

為五前四未成第五已辦文可知也 論當知諸魔至當

正遠離 演曰十七諸魔十八魔事二門合釋文分為二

先標後辯此雙標也 論云何四魔至四天魔 演曰

後辯之中文分為二先釋四魔後陳魔事初中有三一

徵二列三釋此初二也 論蘊魔者至是名天魔 演曰

三釋分二一明四體二辯立因此初也 論當知此中至

建立四魔 演曰二辯立因文分為二先標後釋此先標

舉有四若字如次為四魔所因也 論謂依已生至方

能超越 演曰後釋分二一正辯四魔二逐難重釋如初



分四如次釋前所標四死名四魔也文分可知 論又魔  
於彼至生此界故 演曰二逐難重釋謂於四魔中逐難

地師伽瑜論義卷第十一

第十五張

四字

重釋第四天魔謂此天魔於所擾亂不得自在離欲未  
離勝劣異故故魔於彼有未自在及自在也 論云何  
魔事至當正了知 演曰後陳魔事分之為三初徵次  
釋後結了知釋中類別有其八種一破生善法事能斷  
出離故云魔也梵云魔羅此云破壞破壞所修而不成  
故二障護根門事三障生知量事四障礙勤修事五障  
習正知事於中有五耽著美色二樂世榮好三愛多所

作四樂衆歡娛五心隨惡友六寶諦世疑事七破壞空  
閑事文中有二初見怖生後見無畏八障礙莊嚴事於  
中有二樂著利養二生諸隨惑結文可知 論由三  
因緣至空無有果 演曰十九空無有果門文分為五一  
標二徵三列四釋五惣結之此初標也 論何等為三至  
力微劣故 演曰二徵三列 論若有諸根至決定有果  
演曰四釋之中文分為四前三牙闕皆無有果第四遍修  
方名有果為對前三牙闕無果故明有果非是此文正  
明有也故前頌標及長行列皆言無果不言有故 論  
如是名為至決定有果 演曰五惣結前正傍二也

論第三十 第三瑜伽處之一

論如是已說至我今當說 演曰大文第三次明安立  
瑜伽處中文分為二初結前標後後依標正釋此初也  
論惣盟陀南日至修作意 演曰後依標正釋文分為  
二先以頌標後方辯釋此頌標中門有三別一往慶問  
二謂尋求三方安立安立門中復分為五一標護養二  
標出離三一境性四明障淨五修作意 論若有自愛  
至名聞處 演曰後辯釋中門分三別一往問稱讚門  
二尋求根行門三安立資養門初門有二一明往問二  
明慶問初問有二先明住念後明其問初中復二先標

後列 論如是正念至為我宣說 演曰二明其問文中

有三如是正念下初請問時將請問下次請問儀我於

如是下後正請問 論如是請已至修斷功德 演曰

二明慶問文分為二先慶後問初中復二初惣後別此

物標彼慶問之意 論歎言善哉至故來問介 演曰

後別慶中類分十二一慶無放逸二讚求離獄三喜求

離縛四求脫險道五求獲善根六求證安樂七求證沮

縣八求度漂溺九求大智光十印堪受施十一喜修二

行十二慶能利物 論以如是等至而出家不 演曰

後問為二先結前慶後興正問正問有四如文可知  
論如是問已彼若云介 演曰二尋求根行門文分為  
二初明契合後辯尋求初中又二一明已問後辯意同  
論次後復於至而正尋求 演曰後辯尋求文分為二  
初標後釋標中復二標四處二舉四因 論云何名  
為至尋求其願 演曰後釋分四一審問尋求二言論  
尋求三所作尋求四心智尋求初中有二一明尋正  
願二辯姓根行初中有三謂徵釋結 論云何名為  
至如問而答 演曰二辯姓根行文中有一初問種姓根  
行知不後辯愚智答亦有異 論從此已後至尋求

彼三 演曰二言論尋求文分三段初標次辯後結言  
論此初也 論謂對其前至則不如是 演曰次辯分  
三一尋種姓二尋根器三尋行別初中有三先說聲聞  
次陳獨覺後明菩薩各隨自性聞即喜生無喜無歡  
即非彼姓若不定者聞二惑三皆生喜躍即名不定義  
同定姓故論不明 論若有鈍根至則不如是 演曰  
二尋根器根有三品中品所言不如是者不同下上名  
不如是 論若有貪行至柔愛怡悅 演曰三尋行別

文分為五一貪二瞋三癡四慢五明尋思此尋貪行若

貪行者聞說淨妙國土勝事便生悲喜發極淨信何以然者順自貪心愛妙好故 論若有瞋行至上相連

演曰二尋瞋行雖聞妙事而不喜生若遇連緣心便憤發即知瞋也 論若有癡行至當知亦尔 演曰三尋

癡行謂癡行人聞說涅槃深妙言論猶如根鈍不能了解便起怖心驚恐無分名癡行也 論若有慢行至發言稱善 演曰四尋慢行如文可知 論若尋思行至數

重請問 演曰五尋思行以心散故知是尋也 論如是

名為至及以根行 演曰後結言論 論云何名為至種

姓根行 演曰三所作尋求文分為二初徵後釋釋中

有二一明所作二辯尋求所作有二聲聞所作二貪等  
所作二辯尋求謂觀此二所作事處而起尋求即知  
彼三姓根行也不尋求初願所作者願從心發初已問  
知故但辯三尋所作事 論云何名為至種姓根行 演  
曰四心智尋求文分為二先徵後辯謂由證得他心智故  
而能了彼聲聞種姓根行差別 論於四種處至如應  
安立 演曰三明安立資養門文分為二初結前標後  
後依標正釋此初也 論云何五處至作意處 演曰後  
依標正釋文分為二初惣徵列後隨別釋此初也 論  
云何護養至定資糧 演曰後別釋中文分為五一資



糧勝定門二樂住遠離門三證心境性門四離障清淨  
門五明修作意門初門之中文分三段謂徵釋結釋中  
有二初戒律儀後根律儀而由戒等方能得定故以戒  
等為定資糧然此資糧有十四種即是前說世出世間  
二道資糧今舉律儀等餘後法故云乃至沙門莊嚴  
論如是遠離至樂住遠離 演曰二樂住遠離門文分為

瑜伽別論義疏卷第十二 第十八張

陟字号

二先標後釋此標舉也 論云何遠離 演曰後釋之  
中文分為四一者惣問二謂略答三別徵釋四惣結之  
論謂處所圓滿至是名遠離 演曰二略答也 論云

何處所圓滿

演曰三別徵釋文分三段一明處所二辯

威儀三明遠離初中有二先徵後釋此初也

論謂或

阿練若至空閑室

演曰後釋分二初明處所後明圓

滿初中有三一列二釋三結處所此初列三也

論山谷

巖穴至阿練若

演曰二釋分三逆次釋前所列三也

稻稈

古旱

者字林云禾莖也

論當知如是至惣名處

所

演曰三結處所

論處所圓滿至處所圓滿

演曰

後明圓滿文中有五一地平嚴淨二處無誼閑三離諸恐

怖四資具易得五道師勸誘其次五處圓滿

論云何

威儀圓滿

演曰二辯威儀文分三段一徵二釋三結圓

滿此初也 論謂於晝分至乃至廣說 演曰二釋分  
二初惣後別此惣釋中威儀有七一晝分經行二初夜  
宴坐三中夜卧思四後夜經行五結跏趺坐六端坐正  
願七安住背念乃至之言有後二也 論何因緣故結跏  
趺坐 演曰後別逐難重釋跏趺坐文分三段一辯結跏  
二明正願三明背念初中有三徵二釋三結跏趺坐此初  
也 論謂正觀見至同稱讚故 演曰二釋之中文分為  
五二因中皆具標釋由此五理故跏趺坐 論正觀如  
是至結跏趺坐 演曰三結跏趺坐 論端身正願至之所  
纏擾 演曰二明正願文中有二先辯端身後明正願二

中各二先牒經明後方論釋 論安住皆念至所緣境

故 演曰三明背念文分為二先牒後釋釋中有二如

文可知 論如是名為威儀圓滿 演曰三結圓滿

論云何遠離圓滿 演曰三明遠離文中有二先徵後

瑜伽義演十二

十九

涉

辯此初也 論謂有二種至心遠離 演曰後辯分二先標後釋

釋中 有二一身二心文可知矣 論如是此中至說名遠離 演曰四摠結之 論

云何心一境性 演曰三證心境性門文分三段一明根本二明得

三結境性初中有二一摠明境性二別彰止觀初中有二

一徵二釋此先徵問起也 論謂數數隨念至心一境性

演曰二釋之中在此文勢復分為三一標二釋三結

境性此初標中而有四句一數數隨念二同分所緣  
三流注相應四無罪適悅具此四義名心境性 論  
何等名爲至隨轉安住 演曰二釋分四一明隨念  
二明同分三明流注四明無罪此初也念於境轉名  
隨安住 論云何名爲至同分所緣 演曰二明同  
分文分爲二初摠略釋後別問答此初也 論問至  
故名同分 演曰後別問答如文可知 論復由彼  
念至適悅相應 演曰三明流注流注即謂無亂無  
閒亂際有安怡相名適悅相應 論又由彼念至適  
悅相應 演曰四明無罪罪謂過咎而於境中無染

汗過名爲無罪爲無罪故極多安隱安隱住故得成  
熟道道在於身而有調暢故名適悅相應轉也 論  
是故說言至心一境性 演曰三結境性 論復次如  
是至舍那品 演曰二別明止觀爲境性中文分三  
段初摠標舉次別分別後廣釋之此初也 論若於  
九種心至舍那品 演曰次別分別 論云何名爲  
至九種心住 演曰後廣釋中文分爲二一明止品  
二彰觀品止中有三一徵二列三釋此初二也 論  
云何內住至故名內住 演曰三釋分三一明九住二  
明六力三彰作意初中有九一內住所緣心文分三

段謂徵釋結釋中行相安住可知次下八心分三准  
此論云何等住至故名等住 演曰二等住微細  
心等謂平等遍攝諸心不令外轉平等而住名爲等  
住 論云何安住至故名安住 演曰三安住內界心  
重安亂意令置內境名安住心 論云何近住至故  
名近住 演曰四親近念住心外塵名遠內心名近  
隣近念心不於外轉名爲近住 論云何調順至故  
名調順 演曰五調柔順伏心馳外境名不調順制  
令調伏名調順也取諸相者取色等相過患想者觀  
彼色等所取之相而爲過患下言取相准此應知

論云何寂靜至故名寂靜

演曰六捨妄證寂心由

有貪等心多動亂制之不行名爲寂靜

論云何名

爲最極至極寂靜

演曰七最極寂靜心不寂之本無

過惡尋及隨煩惱今悉斷除名最寂靜

論云何名

爲專注至專注一趣

演曰八專注無閒心於一境中

專至加功名專一趣一趣即是一向義也

論云何

等持至故名等持

演曰九等持相續心等謂平等

離其動亂持謂任持專心一境由數習故得心平等

名曰等持問此九住心爲皆是定亦有散耶設余何

失二俱有過若散心者云何得言奢摩他品若定心



者如初發心有何定相答後一爲定前爲方便創習之時但住一緣即名爲住非得真定名爲住也止品前因亦名止故 論當知此中至串習力 演曰二明六力文分爲二初揔標舉後各別釋此初標舉由斯六力九住方成 論初由聽聞至等持成滿 演曰後各別釋文分爲五一由初二力成初二住於中有二初由聞思成初內住後結聞思成後等住二由念力成三四住三由正知成五六住四由精進成七八住五由習力成第九住前四爲因後一爲果由數習力等持成滿方名定也 論即於如是至運轉

作意 演曰三彰作意文分為二初止方便後觀加行  
初中有二先惣標列後別配釋此初標舉由四作意方  
成住義 論於內住等至運轉作意 演曰後別配釋  
文中有四第一作意成初二住第二作意成次五住第  
三作意成第八心第四作意能成第九一二行相思之可  
知 論當知如是至舍那品 演曰後明觀加行文中有  
二初結止心後彰觀品 論云何四種至毗鉢舍那 演  
曰二彰觀品文分為二明四觀二明三別初中有二先  
惣徵列後方別釋此初也 論云何名為至周遍伺察

演曰後別釋中文分為四一正思擇二極思擇三遍尋思  
四遍伺察理彰義顯尋之可知 論又即如是至多種  
差別 演曰二明三別文分為二初惣標舉後別解釋此  
初標舉四觀之中復有三門六事差別 論云何三門  
毗鉢舍那 演曰後別釋中文分為二初辯三門後彰六  
事初中有二先徵後釋此初也 論一唯隨相至毗鉢舍  
那 演曰後辯之中文分三段初列次釋後惣結之釋中  
有三一明隨相二彰尋思三明伺察皆依定內作意思  
惟名等三意 論云何六事至復審伺察 演曰後彰  
六事文分三段初徵次列後各別釋此初二也 論云何

名為至尋思於時 演曰後別釋中文分為二惣彰六  
體二依法別明初中有二明六體相二辯立所因初文  
又二先釋後結釋中有六一義二事三相四品五時六理  
此前五也初尋義者能詮言下必有所目故依於語而  
尋義也內身外境名所尋之餘可知矣 論云何名為  
至尋思於理 演曰後依尋思理文分為四一依觀待真  
俗相形名觀待也二依作用三約證成四依法余法余  
有三一明成立二辯難思三明安住初成立者眼見耳聞

地堅水濕因成果法所作成宗皆名法余成法性也二

難思者鳳彩多般鳥鳥獸白花紅翠竹如是等類離佛  
無知名難思性三安住者法介種子三乘差別名安住性  
論如是六事至毗鉢舍那 演曰後結也 論問何因緣  
故至毗鉢舍那 演曰二辯立所因文分為二先問後答  
此初問也 論答依三覺至如所有性 演曰後答有二  
初惣標列後別配釋釋中文分三段由初義故起初義  
覺由二三事起事邊覺由後四事起第三覺以第三相  
中分自共別故通二處即以所起為果能起為因為生果  
故修六因也 論云何勤修至毗鉢舍那 演曰二依法別  
明文分為二一明體相二惣結之初中有五一明不淨二

彰慈愍三辯因緣四彰六界五明息念初中有三一徵  
二釋三結觀品此初徵云不淨觀人如何緣義及事等耶  
論謂依不淨至尋思其義 演曰二釋之中文分為六  
一明義觀二明事觀三辯相觀四明品觀五彰時相六  
辯理尋此初也謂聞聖說不淨言教即以定意尋思其  
義稱如所說實為不淨名依不淨尋思其義惡臭等者  
三十六物所成之身生已便臭名為生臭死屍變壞名為  
惡臭 論云何名為至尋思彼事 演曰二明事觀謂  
觀內外不淨事別名尋彼事 論云何名至尋思自相  
演曰三辯相觀文分為二先明自相後彰共相自中分

二明內相二明外相此初也 論復於其外至臙脹勝  
解 演曰二明外相文分為二初廣後略廣中有二明  
青瘀二明食噉初中有二先標後釋釋中有二明青  
瘀二明爛壞 論若此死屍至骨鑱勝解 演曰二辯  
食噉文分為四一章食噉二明異赤三彰離散四明骨鑱  
骨鑱之中有三復次初復次中文分三段初唯骨想次

瑜伽師地論義演卷第十二 第三十三張

臨字

唯鑱想後合二想如文可知 論又有二鑱至說名骨鑱  
演曰第二復次文中有二初標後釋釋中有二初形骸  
鑱中言五鑱者腹為鑱也以盛熱五名為五鑱 論復

有二種至骨鑠勝解

演曰第三復次約真假明文分

為二先標後辯文亦可知

論又即此外至不淨自相

演曰後略明中文分為二先標後釋如文可知

論云

何尋思至不淨共相

演曰後彰共相文分為二先徵

後辯辯中有二先自後他謂內身色淨妙好時引外不

淨變壞之色况同已體亦皆不淨何以然者法體平等

皆歸一揆故

論云何名為至尋思彼品

演曰四彰品

觀文中又二先徵後釋釋中有二初彰不實有顛倒失

後明正觀有離苦德由此理故故於二品能有斷修名

觀彼品

論云何名為至尋思彼時

演曰五彰時相



文分為二先徵後辯辯中有二初各別辯後惣結釋別  
中有三初明現在次彰過去後辯未來現在餘骸不淨  
之色即是過去曾淨之色過去曾淨於今不淨我今現  
淨未來變壞亦名不淨若使未來當無不淨無有是處  
何以然者法性平等皆相似故故三世法皆有淨性及  
不淨也 論云何尋思至尋思彼理 演曰六辯理尋文  
分為四一明觀待二明作用三釋證成四明法介初觀待  
中文分三段初徵次辯後惣結之辯中有二若内外下  
明依世俗假施言論二壽煖識下依其勝義談淨不淨  
三我此身下依於因緣尋淨不淨所因之理後結可知

論復作是思至尋思彼理 演曰二明作用謂思道力有  
斷惑用故多修習能斷貪也 論復作是思如世尊至  
思彼理 演曰三辯證成知是不淨文分三段初世尊說  
下至教證知次我亦於下明現量證知後比度量下明比

瑜伽師地論義海卷第十二 第廿四張

陸字考

量知比量知中能治等者謂不淨色能治所緣謂即淨  
色淨色為因起於煩惱名煩惱生今思能治外不淨色  
比知能治所緣淨色能生惑者亦為不淨何所以者有漏  
色性皆相似故 論復作是思如是至思彼理 演曰四  
明法余但思不淨能斷欲貪不應更思能所對治能成

立法因何故有誰復先後復依何處而住止耶名不應  
思如被箭中直請拔之不應問來所因也 論是名勤  
修至毗鉢舍那 演曰三結觀品 論云何勤修至鉢舍  
那 演曰二彰慈愍尋求觀品文分三段一徵釋三結觀  
品此初也 論謂依慈愍至尋思其義 演曰二釋之中  
文分為六一彰慈義二彰慈事三辯慈相四彰慈品五  
辯慈時六彰慈理此初義也謂聞慈愍增上教故便尋  
其義思施樂行名思義也 論彼既如是至尋思其事  
演曰二彰慈事文中有二初明三品後彰內外二事之  
中皆生慈意名慈愍事 論復能思擇至愍自相 演

曰三辯慈相文分為二初明自相後明共相自中有二  
初惣標數後別配釋釋中有三初明樂欲次彰二定後  
辯三禪已上樂無故不明也 論復審思擇至慈愍共  
相 演曰後明共相文分三段初明慈愍次彰共相後辯  
悉親共相之中文分三段初空無我能所皆亡次辯無常  
體皆生滅後明苦性有漏非安故中行慈而無分別

論復審思擇至白品 演曰四彰慈品文易可知 論

復審思擇至慈愍時 演曰五辯慈時過去已往雖不

能與現在未來等皆與之名為時也 論復審思擇至

尋思慈愍 演曰六彰慈理文分為四一明觀待二明作

用三辯證成四明法介 論是名勤修至鉢舍那 演曰  
三結觀品

瑜伽師地論義演卷第十一 第廿五張 陸字号

論卷第三十一

第三瑜伽處之二

論云何勤修至毗鉢舍那 演曰三辯因緣文分三段一  
徵二辯三結此初也 論謂依緣性至諸緣起義 演曰  
二辯之中文分為六一明尋義二明思事三明尋相四彰  
尋品五辯尋時六明尋理初尋義中文分為二先辯後  
結辯中復二初辯正宗後陳邪法正中重言如是等者  
因果非一故重言之謂聞緣起增上教故了知如是無明

為因彼彼行等果法生起如是癡等諸因法滅彼彼果  
法行等亦亡且明順觀倒逆應余後邪法中初破外計  
自在天主為能造作生及化者後破數論計有真性名無  
自性計有我諦名曰士夫二十三諦名中轉變論復審  
思擇至緣起事 演曰二明尋事文分為二初辯後結  
辯中若內若外者十二支中根所攝者名內塵所攝者名  
外也 論復審思擇至緣起共相 演曰三明尋相文  
中有二先明自相後明共相謂三際中無明等法體用  
別故名為自相無常苦空及無我等貫通十二名為共  
相 論復審思擇至諸緣起品 演曰四彰尋品文中

有二初明黑品後明白品 論復審思擇至諸緣起時  
演曰五辯尋時三世緣起生滅散壞故非正常 論復  
審思擇至壽量邊際 演曰六明尋理文中有二明  
觀待二辯後三初中有二先辯後結辯中又二初惣後  
別此先惣辯十二緣起要待於因方有果起非由我等  
而能生也 論又於此中至二生起因 演曰後別辯中文  
分為二初明生果後明招苦初中有二先惣標列後別  
解釋此初標列由待二因具二果也 論自體果者至所  
生諸受 演曰後別釋中文分為二先果後因果中分  
二二自體果謂現五支生起異熟名自體果二受用果謂

生起已受用六塵外增上事名受用果 論牽引因至  
名牽引因 演曰後因有二明牽引二明生起此明  
牽引體即七支謂無明行及行所集識等五種遠引當  
來生老死位識等果法惣名牽引為令等下彰能攝受  
雖展轉起亦名牽引意望遠果名牽引故生支想者  
想即名也 論生起因者至名生起因 演曰二明生起  
謂愛取有三近能生果名曰生因愛癡品者愛癡相應  
皆名潤惑全界煩惱皆結生故業招果勝備說潤業理  
實六支皆同潤也 論由此二因至純大苦蘊 演曰後



明招苦由此二因故三苦隨招苦俱蘊 論如是名依  
至所有道理 演曰後惣結也 論復審思擇至所有道  
理 演曰二辯後三文分為二先辯後結辯中有三一明  
作用二辯證成三明法余如文可知 論是名勤修至毗  
鉢舍那 演曰後惣結也 論云何勤修至毗鉢舍那  
演曰四彰六界尋思六事文分為三一徵二釋三結界觀  
此初也 論謂依界差別至尋思界義 演曰二釋分  
六一義二事三相四品五時六理義中有二先辯後結辯  
中有四如文可知 論又正尋思至尋思界事 演曰二  
明尋事此及下文皆具釋結釋中六界唯識界內餘通

內外思之可知 論又正尋思至諸界共相 演曰三  
明界相文中有二明自相二明共相 論又正尋思至  
尋思界品 演曰四明界品文分為二初彰黑品後明  
白品 論又正尋思至尋思界時 演曰五辯尋時謂  
入胎時過去業識未來空界現在四大三緣和合方得  
受生名尋時也 論又正尋思至差別道理 演曰六  
明尋理文分為二先明觀待後明餘三初復有三先明  
世俗次彰勝義後辯因緣文可知矣 論又正尋思至

瑜伽師地論義演卷第十二 第廿七張

陸字

差別道理

演曰後辯餘三文分為二先辯後結辯中

有三初明作用次辯證成後彰法尔思可知也 論是  
名勤修至毗鉢舍那 演曰三結界觀 論云何勤修  
至毗鉢舍那 演曰五明息念文分三段一徵二釋三結  
息觀此初也 論謂依入息至尋思其義 演曰二釋之  
中文亦為六一義二事三相四品五時六理各具釋結此  
明尋義釋結可知 論又正尋思至尋思其事 演曰  
二明尋事由属身故名之為内以是風故通名内外  
論又正尋思至諸息共相 演曰三明尋相文中有二  
初明自相後明共相自中入出各有二者一者入息二中  
間入息出息亦尔名為二也共中息體并息所依皆是

無常故名爲共 論又正尋思至尋思其品 演曰四

明尋品文中有二初黑後白義可知也 論又正尋思

至尋思其時 演曰五辯尋時三世身息更相繫屬名

曰尋時 論又正尋思至尋思其理 演曰六明尋理

文分爲二初明觀待後辯餘三此初也 論又正尋思

至尋思其理 演曰後辯餘三謂此觀待之餘文中復

有其三初明作用次辯證成後明法今如文可悉

論是名勤修至毗鉢舍那 演曰三結息觀 論如是

依止至我後當說 演曰二惣結中文分爲二先結後

指四所緣中已依淨行辯六事訖善巧淨感後於自處

而廣辯之遍滿義寬亦通攝也 論復次此中至九  
正加行 演曰二明加行文分三段一惣標列二別解釋  
三惣結之此初標列九加行也 論由此九種至往趣  
獲得 演曰次別釋中文分為二初惣辯德後別分別  
初中有二先白後黑白中有三一由聞思加行力故心  
未定者速令得定二已得定者轉令勝進三令發神通

瑜伽師地論義演卷第十二 第廿八張 陸字号

及生衆德返此三品即名黑也 論云何名為至相應  
加行 演曰後別分別文分為二一明白品二彰黑品白  
品之中義門分九一相應加行門文分三段初徵次釋

後揔結之釋中有七文可知也 論云何名為至串習

加行 演曰二串習加行門文分三段先徵次釋後結

加行釋中有二初明串習後彰非習 論云何名為至

不緩加行 演曰三疾速加行門文分三段初徵次釋後

結加行釋中有二初辯無慢緩後何以故下釋所以初

中有四一懇重加行勤修觀行二若從定下具緣事畢

還復本心三有茲葛下樂離雜居四又如是下定當速

證 論云何名為至無倒加行 演曰四無倒加行門具

徵釋結文易可知 論云何名為至捨相捨時 演曰

五應時加行門文分三段一徵二釋三結釋中有二初

惣標舉後辯體相此初標舉而有四種謂止觀舉捨  
論云何為止至故名為止 演曰後辯體中文分為四  
一彰止相二明觀相三彰舉相四彰捨相止中有三一  
彰止體二明止相三辯止時此初止體令心靜住即名  
為止 論云何止相至因緣相 演曰二明止相文中有  
二先徵後辯辯中又二初列後釋釋中有二一辯所緣  
謂同分境也二辯因緣文復有二先標熏習後為令下  
正釋所標為證止故先習觀心觀心為因緣定方證故  
故觀加行是止因緣 論云何止時至是修止時 演曰  
三辯止時止觀方便是修止時止其亂動令居寂故

論云何為觀至所緣觀行 演曰二明觀相文復分三  
一明觀體二明觀相三辯觀時此觀體者即以四行三  
門六事差別以為觀體前卷已明故不重也 論云何  
觀相至所有加行 演曰二明觀相文中有二先徵後辯

瑜伽師地論義演卷第十二 第九張

陸字号

辯中有二初標後釋釋中有二先辯所緣謂同分影後  
辯因緣謂定能發慧故修止品為觀因緣行相返前止  
相知也 論云何觀時至是修觀時 演曰三辯觀時心  
下沉沒觀即高明故相沉時是修觀品觀品策發令離  
沉故 論云何為舉至慶慰其心 演曰三彰舉相文



分三段一彰舉體二明舉相三辯舉時此初慶心以為體也 論云何舉相至勤精進 演曰二明舉相淨妙境中發勤精進名為舉相 論云何舉時至是修舉時 演曰三辯舉時准前可悉 論云何名捨至任運作用 演曰四彰捨相文分三段一明捨體二明捨相三辯捨時此初任運平等名捨 論云何捨相至太過精進 演曰二明捨相所緣境中心住平等無有沉掉名心上捨 論云何捨時至是修捨時 演曰三辯捨時止觀轉時掉舉已滅名捨時也 論如是至加行 演曰三結論云何至加行 演曰六解了加行門文三徵二釋三結釋中有二

一明定相二辯所緣明定相中由善取故故於入出皆得自在名為解了 論云何名為無猒至無猒足加行演曰七無足加行門具徵釋結如文可知 論云何名為不捨至軌加行 演曰八善軌加行門文分三段徵釋及結或能拘禁譬之於軌堅持無犯名為不捨順修止品名為加行 論云何名正加行至名正加行 演曰九正修加行門文分三段一徵二釋三結加行初中有二先惣略釋後指事別明此初也 論如有勤修至數數現前 演曰後指事別明文分為二初標後辯此初也不淨觀者指其事也謂觀青瘀起勝解已復觀爛壞乃至

骨鑲捨前取後即名除遣為令觀心得純熟故 論其  
正除遣至作意故 演曰後辯之中文分為二一惣明除

瑜伽師地持義疏卷第十一 第三張 陸字号

遣二別彰今說初文又二先惣標列二別解釋此先標  
中而有五也 論當知此中至無相界作意 演曰後別  
釋中文分為五一內攝其心除遣外境二不念作意除遣  
妄心遣之又遣之故名除遣三於餘勝定作意思惟先  
所得心劣皆棄捨六行欣厭皆此流也四思惟不淨除  
其淨貪除淨貪已復修餘四名為除遣五無相作意斷  
除前相名為遣除 論雖遍安立至不念作意 演曰

二別彰今說文中分二初惣標舉後釋所由此初標舉  
但取五中二心也 論初修業者至除遣所緣 演曰後  
釋所由文分為二一明取二意二辯除所由初中有二先  
明不念後明內攝此初也所陳除遣雖有五種而今但  
取初二種者為初學人未能制意深起猒心故應所緣  
盡皆除遣故取內攝不念除之餘三除遣遣自所治得  
名除遣然於境界相似不無義與此違故非取也 論  
彼於其中至所知事相 演曰後明內攝文分三段初明  
所行境次謂由隨下明能行心後毗鉢舍下明心平等  
無其取捨取捨無故名為除遣 論若於所緣至所知

境事

演曰二辯除所由文分三段初法次喻後合除

遣此初也

論譬如世間至究竟顯期

演曰次陳喻

說論此中道理當知亦尔

演曰後合除遣文分有二

初合前文後示其相此初也

論若於此境至復起勝

解演曰後示相中文分為二初標後辯此惣標示除遣

相也

論於狹小境至當知亦尔

演曰後辯相中文復

為二初示除遣後明相異初中復二先於自境解已除

遣後於異境復生勝解欲色如次名為小大無量於狹

小青境起解除遣乃至緣廣大青境除遣亦尔論若

諸色法至影像顯現

演曰後明相異觀色大小形量

鹿著易生勝解猶如變化影像而生若觀無為

瑜伽義演十二

十三

步

空識等相以名為先領生解已於其心上安布影

像空等相生名為顯現 論如是一切名正加

行 演曰三結加行 論如是九種至當知違逆

演曰二彰黑品對前隨順立九相違以返於前即名

黑品 論如是黑品至十八種 演曰三摠結之 論

如是名為心一境性 演曰大段第三摠結止觀根

本加行皆得名為心一境性 論云何淨障 演曰

第四離障清淨門文分為二明淨障二以頌結初

中有二先徵後辯此初也 論謂即如是至淨除諸

障 演曰後辯之中文分爲二一摠明淨障二別明  
勝行初中有四一標二徵三列四釋此初也 論何  
等爲四至對治故 演曰二徵三列 論云何遍知  
至諸障自性 演曰四釋之中有二番釋初番分四  
一彰自性二辯因緣三彰過患四辯對治明初性中  
文分三段先徵次釋後結自性釋中有二初標後辯  
辯中有四一明怯弱二明蓋覆三明尋思四明自舉  
行相如文結亦可解 論云何遍知至猶未串習  
演曰二辯因緣文分爲二先明怯弱後辯餘三此知  
怯中而有六種文亦可悉 論遍知蓋覆至障之因

緣 演曰後辯餘三文分爲二初揔標略釋後別辯

所以因此初也 論若不作意至非理作意 演曰後

別辯中但明蓋障尋思自舉略不明也蓋中有五一

若思淨相爲貪蓋因二不思慈愍爲瞋蓋因三不思

明相惛睡蓋因四不思止相掉舉蓋因五若不作意

思緣性等爲疑蓋因由知因故今蓋不生名爲淨障

論云何遍知至諸障過患 演曰三彰過患文中有

三徵釋及結釋中有七一於四勝定未證不證二已

證却退三壞正加行四有染汙住五有苦惱住六自

毀毀他七墮諸惡趣論義淺十二名障過患三十二 論云何名爲至修陟



習喜樂 演曰四辯對治文分三段初徵次釋後結  
對治釋中有二一明怯弱二辯餘三初中有二通二  
別通以隨念而摠對治別中有四一羸劣太過初修  
怯弱精進對治二不修加行勤問對治三煩惱熾盛  
不淨等治四未串習者思擇對治 論餘覆蓋等至  
修習對治 演曰二辯餘三所有對治即前第二知  
因緣中不淨慈愍明相及止緣起性等作意是也尋  
之可知 論又遍了知至淨除諸障 演曰第二番  
釋文中有二先明過患後辯對治既了患因須修斷  
法故所能治先後如次 論當知此中至亦有衆多

演曰後別明勝行文分爲四一明行多少二辯修增  
勝三明觀成熟四辯雙運轉初中有二辯體多二明  
量廣此初也觀不自起因教所生教旣有多觀亦非  
一所引修慧亦爲多也 論又復即此至悟入道理  
演曰二明量廣心不孤起託境方生境旣無邊量亦  
難測故有三門六事等門體無邊也 論正修行者  
至現量智生 演曰二辯修增勝文中有二明方便  
二明究竟初中有二二增長輕安二增長境性皆因  
初止觀力然也 論問齊何當言至波那念耶 演  
曰三明觀成熟文中有二先問後答此初也問云且於

五停觀品之中何名成熟何名不熟言究竟者即成熟也 論答至未得究竟 演曰後答分二先明不淨後彰餘四此初也不淨觀成無退敗故名爲究竟如有於蘊於屍阤林中作不淨觀成佛敎旃荼羅殺之令當有證使無退也 論如不淨觀至當知亦尔 演曰後彰餘四文分爲二初例前同後彰義異此初也謂慈愍等作已復作遣已復遣久修習故比得成熟亦名究竟 論於中差列至廣說 演曰後彰義異成熟雖同觀門有異觀門有異者而有四種一明慈愍二明緣起三彰界相四明息念次第配

釋如文可知 論問齊何當言至雙運轉道 演曰

四辯雙運轉文分爲二先問後答此問也 論答若

有獲得至雙運轉道 演曰後答前也九住心中

前八方便第九根本根本勝定爲依止故修增上慧

平等俱轉名雙運道 論中盟陀南曰至今障得清

淨 演曰二摠以頌結三四門也而言中者凡頌有

三先頌標章名爲初頌事訖頌結名爲後頌說事未

了隨義且結名爲中頌第三大段安立門中別門分

五前明四訖今以頌結故名中頌何故尔耶答以前

所說文義繁廣故且結之使無亂故此所結中唯結

第三心一境性第四淨障初之一頌頌觀品中三門  
六事次之二頌頌彼止觀九種加行後之一頌而頌  
第四淨障之中自性因緣過患對治四所知也二如  
上尋之可知 論云何修作意 演曰第五正修作  
意門文分爲二先徵後辯此初也 論謂初修業至  
四種作意 演曰後辯之中門分爲二一辯四作意  
門二明取五相門初門有三一揔標舉二別徵列三  
依標釋此初有二一牒前修二標起念言安立者大  
門第三安立門也普遍相中心一境者安立門中揔  
有五義今牒第三心一境性普遍緣相及牒第四淨

障之義遠離九種黑品加行學修九種白品加行摠  
牒前也彼應最下標當起念爲證定故修四作意

論何等爲四至智見作意 演曰二別徵列 論云

何調鍊至智見作意 演曰三釋文二初略後廣略

中有四一明調鍊二明滋潤三辯輕安四彰智見一一

次第如文可知 論彼修行者至成可厭處 演曰

後廣辯中文亦爲四一明可厭二辯可欣三明背向

四明四德初中有二先摠後別別中有四一自衰損

二他衰損三自興盛四他興盛現前過去各通二也

論即彼行者至名異門 演曰二辯可欣文中有一

初揔標列後別解釋釋中有三一欣樂三寶得三大利二欣樂清淨得六和敬三欣樂所證得無怯弱於中有二一現所證二當所證如文可知 論彼修行者至易脫而轉 演曰三明背向於可厭中而生棄背於欣樂中生其趣向欣厭二中易脫而轉非唯定背及唯向也 論其心如是至作意故 演曰四明四德文分三段初法次喻後合法中有二先明作意後明勝進此初也謂由四種作意力故有所思擇名為智見而能向背攝斂內心及思擇也 論如是彼心至得勝進 演曰後明勝進止觀轉增名勝進也

論譬如點慧至種種轉變 演曰次明喻說 論如

是勤修至皆能成辦 演曰後法合也

論卷第三十二 第三瑜伽處之三

論云何初修至心一境性 演曰二明取五相門文分

爲二先徵後辯此初也 論謂善通達至了別事相

演曰後辯分二明取五相二彰得勝利初中有二先

摠標列後別解釋此初也 論問至取五種相 演

曰後別釋中文分爲二二辯治貪行取不淨相二例

瞋等起餘四相初中有二先問後答此初也 論答

至如理受持 演曰後答分二一明教誨二摠結之初



中有二一明修習二彰所得初中復二一明取五相二  
彰入念住初中又二一別教五相二逐難重辯初中  
分五一明默離二明欣樂三明過患四辯光明五明  
事相初中有三一汝等三十五隨下明聞見等諸可默事二  
汝既如是下而教取相正生默離三如是汝應下結  
勸受持次第如文義彰可悉 論汝取如是至取欣  
樂相 演曰二明欣樂文分爲二二結前標後二正明  
欣樂此初也 論當自觀至加行 滿 演曰二明欣  
樂文分爲二一明欣樂二辯斷修初中復二先釋後  
結釋中復二一於自生喜二於他生喜初文又二二明

無悔二明除障初中又二教觀察二明無悔此初也  
論汝於如是至定生歡悅 演曰二明無悔由無悔  
故故生歡喜 論如是且於至生喜悅意 演曰二  
明除障文中有二一結前生後二正明除障由除障  
故故於現證而生喜悅言於一者一戒淨也 論若  
汝獲得至發喜悅意 演曰後於他生喜也 論如  
是行相至取欣樂相 演曰後結有二一結其名二結  
欣樂歡悅喜悅前後雖殊揔名此中欣悅意相 論  
取是相已至及一境性 演曰二辯斷修文中有二  
初明斷染後辯進修止觀輕安及一境性 論汝若

如是至取過患相 演曰三明過患文分爲二結前  
標後二依標正辯此初也 論謂於所有至貪欲等

五 演曰二依標正辯文分爲二一明三過二彰六行  
初中有二先標後示此先標列過患有三謂十八五也  
此十等數前數明也 論汝應於彼至取過患相

演曰後示過中文分爲二初辯後結辯中有三一心多  
邊務二思慕躁擾三恒不寂靜後心散動等如次結前  
三過患也 論又汝應依至寂滅樂想 演曰二彰六  
行治三過患義別分三初之二相除十相過次二除前  
欲等八過後二對治隨惑五過行思可悉 論汝取

如是至月輪明

演曰四辯光明令取日月燈等明

瑜伽經演士二

三十六

陟

者令離惛沈諸闇相故

論既取如是至繫念在前

演曰五明事相文分爲二一明了別二彰勸發初中有

三一教取相二教生想三教不念初中又二一明往取

相二教令繫念

論復於其中至寂滅樂想

演曰

二教生想文分三段一明起六想二彰亂不亂三辯

心寂靜此初也既緣青瘀骨鎖相已復於其中更生

六想一觀其死屍無有我我名無相想二無分別想

心既已無亦無分別三寂靜想既無分別亦名寂靜

四無作用想事業休廢名無作用五無躁擾想躁擾

起時良由思慕屍旣無思擾亦非起六煩惱寂樂想  
煩惱起者多不寂靜今無煩惱即名寂樂觀外旣尔  
我亦應同返照內心同應觀察 論又於其中至不  
亂相 演曰二彰亂不亂於正觀時十相八尋五隨惑  
等而有起者名之爲亂若住一境妄念不生即名不  
亂 論又汝於此至寂靜而轉 演曰三辯心寂靜  
由無亂故心住一緣名爲寂靜 論又若汝心至不  
現在前 演曰三教不念而由忘念過失隨生修無  
念心故能除也 論賢首當知至發勤精進 演曰  
二彰勸發文分爲二初讚勸修後引教證此初也 論

世尊至而正護持

演曰二引教證文中又二初喻

後合此初也

論如是比丘至及隨煩惱

演曰後合

也論是瑜伽師至不淨相

演曰二逐難重辯文分

爲二初摠後別此初有二二辯善修二明繫念論

汝今復應作至骨鎖亦尔

演曰後別辯中文分爲

二二彰狀相二辯光明初中有二二明頓觀察二彰

漸易脫初中有二二明起假想二彰實作意此初復

二先略後廣維者廣雅云隅也諸維者謂即四維也

淮南子云天有四維

論汝依如是至真實作意

演曰二彰實作意未盡苦邊且爲真實觀諸死屍實

瑜伽義演十二

三十七

略

有尔數名其實也未至無學名未苦邊無學能作苦  
邊際故 論又非修習至當知亦尔 演曰二彰漸  
易脫文分爲二一明易脫欣厭閒生二辯內心無分  
別住初中復二先明想一後辯想多此初也非時觀  
時一向頓思青瘀之相兼起樂心觀淨境故何以然  
者今觀增時漸純熟故於一青瘀閒生既尔乃至二  
鎖欣樂亦是名初修易脫起也 論由此道理至  
當知亦尔 演曰後辯想多由此初修閒一起理若  
久習者復應於二三四五六乃至百千十方四維青  
瘀閒起義亦同此乃至骨鎖皆同也 論如是令心

至寂靜而轉

演曰二辯內心無分別住恐著相故

從多相中漸却除遣九方三維万千百數乃至二青

瘀亦無名不顯現於此不顯現不分別中繫心而住

名寂靜轉

論彼瑜伽師至修光明想

演曰二辯

光明文分爲二初辯觀成後明勝劣此初有二先辯

勸修後彰成就

論若有最初至而相明了

演曰

後明勝劣令修習時而有取捨

論如是汝由至漸

次趣入

演曰二彰入念住文分爲二一結前起後

二正明趣入此初也由斯五相增上力故而能漸次

入於念住

論將趣入時至發起故

演曰二正明



趣入文分爲二一明趣入相二教修止觀初中又二  
教趣入二摠結之初中又二一辯修身觀二明受心  
法此初有三一明內不淨謂自內身三十六物以成  
體故二明外不淨謂觀他身死屍瘰癧爲不淨也三  
通彰內外謂自他身未死之時摠名爲內死已餘骸  
皆名爲外有情非情二有異也 論汝復應於至舍  
那品 演曰二明受心法文分爲二初摠標列後隨  
標釋此初標列三念住 論於奢摩他至受心法觀  
演曰後隨標釋文分三段一內二外三明內外此初也  
謂觀內心起無分別無亂受等名住受觀剎那生滅

心是無常相續流轉明法無我是內略心非散亂故名爲內 論於無散亂至受心法觀 演曰二明外受心法念住謂觀過現所生受等四無色蘊誑幻無常不可保信如次受心及法無我所觀心等散地相應故名外也 論於毗鉢舍那至受心法觀 演曰三通明內外受心法觀謂以聞思增上力故觀彼分別有相之境所起受等體是無常非散亂故名之爲內而有分別及有相故故名爲外 論如是汝由至當得趣入 演曰二摠結之 論又汝應於至毗鉢舍那 演曰二教修止觀文分爲二先修止觀後教

正願初中有三一摠勸修二別示法三明疾行此初也論汝於如是至遠三摩地演曰二別示中文分爲二一明住念二彰順俗順俗之中文分三段一教離惡緣二勸護身業三令宣正語護身業中諸惡境界不應策發於善境界善興功也論如是行已至畢竟修作演曰三明疾行謂由如是護身語已復應速疾還習觀心如鑽火時無間懇懃名疾行也論又汝應起至但須臾頃演曰後教正願假使顯得無量壽命常無暫捨修習瑜伽何況少時而無修斷者也論如是汝應至廣大圓滿演曰

二彰所得

論初修業者至名正修行

演曰二摠

結也

論如說貪行至皆當了知

演曰二例瞋等

起餘四相文分爲二一摠例四同二別顯有別此初

也論其中差別至善取相已

演曰二別顯有別

文分爲四

一明慈愍

二明緣起

三彰界觀

四明息念

慈中有二

一明慈愍

二入念住

初中有

二一善取相

二明與樂此初也

論處如法坐至無罪無喜樂

演曰二明與樂文分爲二一明意樂二彰與樂彰與

樂中文復爲二一辯初修但觀一境二明久習想無

邊境此初有二先明三品後彰三樂三樂爲三一欲

樂者欲界樂也二有喜樂者初二禪樂三無喜樂者第三禪樂謂依定意緣三情類等心與欲及色界樂名慈愍心 論次後或於至當知亦尔 演曰二明久習想無邊境從二至多乃至十方三類有情皆願其樂 論又彼不捨至能正趣入 演曰二明入念住文分爲二先標後辯此先標舉由慈愍心能入念住 論云何趣入 演曰後辯文二二辯摠緣二章別念初中有三一徵二釋三結摠緣此初也 論謂趣入時至修修身觀 演曰二釋之中文分三段一內二外三俱修習初內修者謂自內身於三類中親怨如

次欲樂背苦名內修觀二餘亦於下想餘於彼三類  
之中親怨如次欲樂背苦名外修觀為對親品自欲  
求樂對怨品中自求背苦何以然者以於怨境多生  
苦故三如我既下辯俱修觀我觀法界三類有情平  
等相似我既得樂彼亦與之自他俱得名於內外修  
修身觀前二修慈自他雖別俱為自身而修慈行第  
三平等兼他得樂方名俱也 論此四念住至壞緣  
念住 演曰三結摠緣壞者雜也摠緣諸蘊名雜壞  
緣 論若修行者至唯身念住 演曰二彰別念文  
分為二一明假想二明真實此初也 論彼復依止

至應知亦尔

演曰二明真實文分三段一明真實

二釋難詞三校勝劣此初有二一對過去二對未來

如文可知 論又我於彼至當得安樂 演曰二釋

難詞如文可知 論如是趣入至餘如前說 演曰三

校勝劣演十二真實為勝勝解假想故為劣也勝 鄔波尼殺曇

者傳有二釋一云因果勝因果勝者彼方數名二云

數之極也 論又於緣性至分別取相 演曰二明

緣起文分為二一明觀緣起二彰入念住初中有二教

取相二明作意初中又二先揔標舉後明取相此初

也 論謂諸有情至大苦蘊 演曰後明取相相中

有五。一取無明。二取顛倒。三取貪愛。四取生業。五取苦蘊。論彼既善取至勝解作意。演曰。二明作意。文中有二。一於自他三世苦生而起作意。二顯作意是實無假不同。慈等而有假想勝解事也。由此能知緣起等事稱境知故。不名假想。論若於自身至餘如前說。演曰。二彰入念住。文中有三。一觀自現身。二觀他現身。三通觀自他過未之身。名俱身受。論又於界差別至種姓自性。演曰。三彰界觀。文分爲二。先標後釋。釋中有二。一通明內外二唯辯內身。初中有三。一明起勝解。二彰起假想。三辯入念住。初中又



二了六現行二知六種子了六現中先外後內知  
種子中了知身中有識持種六界差別故因而生蔓  
者說文云藤葛之屬莖者謂連綿也蜜室者燒瓦器  
也論又於如是至此亦如是 演曰二彰起假想  
分之爲三一觀色界二觀空界三觀識界從麤至細  
假立而生實性既無我慢便遣向遊者說文云出牖  
也筒者竹管喉如其筒從喻爲名竅者禮記云孔也  
論若於自身至住彼修觀 演曰三辯入念住文中  
有三初內次外後通內外如文可知 論復有異門  
至住修身觀 演曰二唯辯內身文分爲二一明假

想二彰真實此初有二初辯內身後明外身從生至

瑜伽義演主

聖

勝

死自有及無觀界爲身已除我見況皆空寂燼者說

文云火餘木也 論從是趣入至無量識界 演曰二

彰真實文中有二先標六界後依次釋別足者周禮

云斷足也剗者字林云割鼻也 論又於阿那至善

取相已 演曰四明息念文分爲二一辯觀息入出

二明入念住初文有二一明方便二明正觀此初也素

者吹火也 論由緣於內至而起勝解 演曰二明

正觀文中有二先麁後細如文可知 論彼若於內

至如前應知 演曰二明入念住文中有三初內次

外後通內外將欲死時息猶未斷死已便斷合此二位名爲內外正加行等如前止觀九種加行尋之可知論如是所有至世間貪愛 演曰大段第二章得勝利文分爲二由教誨善修正行二由正行得定輕安此初有二先摠標列後釋所得文復有三一辯熾然二明具念三辯調愛 論先發如是至心一境性 演曰二由正行得定輕安文分爲二初明勝劣後辯障除此初有二先劣後勝文易可知 論如是乃至至於心中現 演曰後辯障除文分爲二一明相現行生障除後顯行寂而得作意初中有三一者相現

而非損惱二者行生障得除遣三明喜樂境性現前  
次第安謀思可知矣 論從此已後至寂靜行轉

演曰後顯行寂而得作意文分爲二初明行寂後明  
作意此初也 論從是已後至名有作意 演曰後

明作意文中有二先辯作意後明相狀此初也謂由  
勝定輕安力故故此最初獲得定地勝作意也 論

得此作意至清淨相狀 演曰後明相狀文中有三

初標次釋後結相狀釋中有十一得上色定心二身心  
輕安三善修加行四止品攝持五能淨諸行六疾起  
輕安七身無鹿重八蓋障不行九心無思

慕十輕  
安隨轉

論卷第三十三

第四瑜伽處之一

瑜伽義演十二 四十二

勝

論復次至爲其後

演曰聲聞地中瑜伽有四上已

辯三今明第四世出世處文分爲二揔舉頌標二

長行別釋頌中分二初頌世間後頌出世初世間中

義門有六一標七作意二彰八勝定三辯二無心四

彰五神變五明所生果六辯離欲相後頌分四一明

解行二明通達三彰修習四明究竟七種作意即能

離欲故更不開離欲門也 論已得作意至少分樂

斷 演曰二長行別釋文分爲二初揔結前後別彰

後此初也 論從此已後至無所餘 演曰後別彰

後文分爲二初總略釋後廣分別初中有四標二徵  
三列四釋此標二也 論何等爲二至發起加行

演曰二徵三列及四釋也 論問至非出世道 演

曰後廣分別大分爲二一辯世間二明出世初中有二  
一辯行人二明世法初中文二一問二答此問也 論

答至發起加行 演曰二答中有二初明四類後辯二

人初中有四一標二徵三釋四結釋中菩薩爲成佛

故故修世法爲出世資非同前三求世勝利修加行也

論此樂往世間至謂諸有學 演曰後辯二人一者

具縛外道凡夫二不具縛得聖菩薩及那含果生上

那含及修滅定起世如行修伏斷故悲增菩薩求定  
發通利諸有識智有漸悟當受變易皆欣上地起如  
行心思之可悉 論此復云何至皆當廣說 演曰  
二明世法六門之義文分爲二先略標舉後廣分別  
此初也先離欲等明七作意又依靜慮略明八定引  
無想等三二無心五通生相如其次第明後三也  
論爲離欲界至果作意 演曰後廣分別門別有六  
一作意離欲門瑜伽義演十三二勝定相應門四十三三二定證滅門殊四五  
通神變門五所生果相門六離欲相狀門初門有二  
一明七作意二彰境分齊初中復二一初定作意二

辯餘作意初文分四一標二徵三列四釋此前三也

論云何名爲至靜相 演曰四釋分二一辯七作意二

諸門分別初中有七一明了相二明勝解三彰遠離

四彰攝樂五明觀察六彰究竟七果作意了相分三

一略徵釋二廣分別三摠結之此初也 論云何覺

了欲界麁相 演曰二廣分別文分爲二一明麁相

二明靜相初中有二先徵後釋此徵也 論謂正尋

思至六理 演曰後釋分五一標二徵三列四釋五結

此初三也 論云何尋思至是名麁義 演曰四釋

之中文分爲六一義二事三相四品五時六理此尋義



也 論云何尋思至有外貪欲 演曰二尋屢事通  
內外也 論云何尋思至諸欲自相 演曰三尋屢  
相文分爲二先明自相後明共相初中有二明二欲  
二明三處煩惱事欲如次迷理及事惑也明三處中  
先標後釋釋中有三一順樂處樂境順情故與貪欲  
起心依也二順苦處瞋緣苦境故與忿恨類同亦依生  
也三順捨處捨境中容故與癡等爲所依處覆惱等  
法是癡等流流類是同故一依也 論云何尋思至  
諸欲共相 演曰後明共相生等八苦諸欲皆有名  
爲共也 論云何尋思至如前應知 演曰四尋思

麤品文分爲二初示其法後引證成此初也謂此諸  
欲多過患故黑白二中皆黑品攝於中有八一謂此  
諸欲猶如凝血無實肉味二猶餓猶咬嚼枯骨終無  
足想三如草炬火所有到處炎焰轉生四雖勤苦務  
如分炭火不能成熟知者所觀皆生毀皆五無惡不  
造如大毒蛇六誑幻不實猶如夢境七衆步所共有如  
借嚴具八速歸謝滅如掛端果由此因緣故受七苦  
七苦如文義當自悉 論如世尊說至諸欲麤品  
演曰後引證成有五過患初無滋味後四又字即名  
五也 論云何至諸欲麤時 演曰五尋麤時尋思

三卅名曰尋時 論云何至諸欲履理 演曰六尋履  
理文分三段徵釋及結釋中有四一大資糧下明觀待  
理二食對治下明作用理三有至教下辯證成理四  
從無始下顯法尔理 論如是名爲至諸欲履相  
演曰五摠結也 論復能覺了至所有靜相 演曰二  
明靜相分之爲三謂標釋結 論即由如是至聞思  
聞雜 演曰三摠結也 論彼旣如是至勝解作意  
演曰二明勝解文中有三初牒前起後次正明勝解  
後摠結作意謂此勝解一向定中觀其履靜不同了  
相猶爲散心聞思間也 論即此勝解至遠離作意

演曰三彰遠離文分三段初牒前因次陳自義後結  
作意問要斷下惑方得上心亦猶明來而暗便去云  
何前二得上地心第三方名初生斷道答了相意前  
欲界聞思已厭下欲然未斷隨順下品惑了相勝解  
能順遠離斷下品欲故了勝解雖不斷惑如初果人  
未離欲修而得未至了相起時雖惑不生如善生時  
惡心不起而非是斷名不起也故初二位猶未斷惑  
至第三時方生斷也 論由能最初至攝樂作意  
演曰四明攝樂文中有四一牒前二起後三正釋四總  
結相承起者顯由於前後方起故 論彼由如是至

觀察作意 演曰五明觀察文分三段初階起因次  
明觀察後摠結之觀察之中文分為二一念知覺二  
審有無有無之中文復為二初思淨相猶被深拘後  
起覺心正欣樂斷論伽三論從此倍四十五更至究竟作意 演  
曰六彰究竟文分為二初辨後結謂從審後倍習觀  
心斷盡欲纏方名解脫此明六行修初定時方便成  
就名為究竟非是無深斷種果圓名究竟也 論從  
此無間至果作意 演曰七明果作意從此第六更  
無間隔便入第七根本定中名果究竟為欣厭時無  
間解脫各有九種即前九無間及八解脫在近分中

第九解脫在根本位根本位者名果究竟是前方便  
所祈果故即從近分入根本也 論又於遠離至離  
欲界欲 演曰二摠料揀三門分別一喜樂差別門  
二斷捨差別門三廣略相攝門前門有三初明三四次  
明第六後明第七不明初二及第五者彼三修習斷  
道未圓祈意未成故未生喜 論又了相作意至善  
修習果 演曰二斷捨差別門謂七作意初中後位  
修習不同故斷惑時前後有異謂初二作意如行道  
攝加功用意欣趣斷故三四作意是無間道正能對  
治上中惑故第五離慢樂除後染勝進道攝第六無

間第七解脫斷惑領受義差別也問二十八說前二作  
意皆名加行今此何唯言勝解耶答了相了已方起  
加行加行之因亦名加行非唯勝解獨加行也問何故  
捨彼中品惑下而言觀察難增上慢答前上品者惑  
難易知後下品惑難而難了斷前上中二品惑已而  
不知有下品惑在起增上慢謂惑皆盡得根本定今  
審觀察知惑未亡不起慢心名離上慢 論又若了  
相至觀察作意 演曰三廣略相攝門分之爲二初  
攝後結此七作意與前十一四作意而相攝者類別  
不同有其四種初二作意攝彼隨順此中初二俱未斷

感皆有順彼斷感之能彼中隨順行相亦余故相攝

亦加義順上

四十六

勝

也四對治中與狀壞俱對治體慧與作意別故言俱  
行二遠離加行斷上下感對治亦余故攝對治三攝  
樂能斷中品惑故而攝對治復觀清淨涅槃佛等修  
六隨念故攝順淨四觀察觀惑斷未斷等順觀亦余  
故攝順觀問對治有四何唯言二答略示方隅理皆  
通也問遠離等攝對治作意而言俱行攝樂亦余  
何不云俱答一種對治皆合言俱文不言者影顯知  
故其餘四者後結相攝如是其餘四十意中四種作  
意是此七中六所攝也四六俱是斷惑之因義可相



攝第七非因故不相攝餘四如次是彼四十作意之中  
二十五六七八四也此四斷惑故以攝之餘非斷道不  
相攝也 論如初靜慮至七種作意 演曰二辯餘  
作意文分爲二初摠彰有後別示法此初也 論若  
於有尋至了相作意 演曰後別示法文復爲二一  
明初二定二辯餘後地初中又二明了相二明餘六  
初中復二先摠後別此先摠明初定爲麤二定爲靜  
論謂已證入至不得寂靜 演曰後別釋中文分爲  
二一觀其麤二觀靜相初中又二先觀後結觀中有  
四一了知尋伺是語言行二了知尋伺是心法性三

了知尋伺依內根生緣外門轉多發身語表業故亦是法塵外處所攝四了知三世不寂靜相故名塵也  
論以如是等至覺了麤相 演曰後摠結也 論又  
正了知至皆遠離故 演曰二觀靜相如文可知  
論爲欲證入至如前應知 演曰二明餘六種作意  
行相同前所明故不云也 論如是乃至至七種作  
意 演曰二辯餘後地地欣狀皆七作意義同於  
前故不重也 論又彼麤相至果作意 演曰大段  
第二章境分齊但於八地上下相形皆有麤靜更非  
上者彼無靜境而可欣故雖有無漏靜妙之因即非

二十第卷演義論地師伽瑜

此中世如行也

演伽義卷十二

罕七

陟

瑜伽師地論義演卷第十二